

Abendgebet

21. Februar 2025, 20.00 Uhr

Friedensgebet



Kirche Geissberg, Langenthal

Herzlich Willkommen

Zum Abendgebet in der Allianzgebetswoche

Zu diesem Heft

Sie finden in diesem Heftchen alle Lieder und Texte, die an diesem Abendgebet gesungen und gesprochen werden, bereits in der richtigen Reihenfolge

Kerze(n)

Im Zentrum dieser Feier steht die Osterkerze – Sinnbild für das Licht der Auferstehung Christi, das allen Menschen scheint.

Lieder

Die Lieder stammen alle aus der Gemeinschaft von Taizé. Wie dort üblich, werden wir die Lieder 5-10x singen. Einige der Lieder sind bereits bekannt, andere nicht. Die Melodien sind eingängig und laden nach 1-2 mal Zuhören zum Mitsingen ein.

Texte / Gebete

- **1, 2, 3 und 4** werden vorgelesen
- **Fettgedruckt:** Wo der Text **fettgedruckt** steht, sind alle herzlich eingeladen, laut mitzulesen – oder auch einfach zuzuhören.
- *Kursives:* Kursives wird nicht gelesen, es dient lediglich der Orientierung.

Stille

Da-Sein

Bless the Lord

♩ = 76

Bless the Lord, my soul, and bless God's ho - ly name.

The first system of musical notation features a treble and bass staff in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides harmonic support. The lyrics are written below the notes.

Bless the Lord, my soul, who leads me in - to life.

The second system of musical notation continues the melody and harmony. It includes a repeat sign at the end of the line. The lyrics are written below the notes.

*Preise den Herrn meine Seele und preise seinen heiligen Namen
Preise den Herrn meine Seele, der mich ins Leben führt*

Ausschnitte Micha 4, 2-5

1 Auf, lasst uns hinaufziehen zum Berg des Herrn,
zum Haus, in dem der Gott Jakobs wohnt!

Er soll uns seine Wege weisen.

Dann können wir seinen Pfaden folgen.

2 Er schlichtet Streit zwischen vielen Völkern.
Er sorgt für das Recht unter mächtigen Staaten,
bis hin in die fernsten Länder.

**Dann werden sie Pflugscharen schmieden
aus den Klingen ihrer Schwerter.**

**Und sie werden Winzermesser herstellen
aus den Eisenspitzen ihrer Lanzen.**

3 Dann wird es kein einziges Volk mehr geben,
das sein Schwert gegen ein anderes richtet.

4 Niemand wird mehr für den Krieg ausgebildet.
Jeder wird unter seinem Weinstock sitzen
und unter seinem Feigenbaum.
Niemand wird ihren Frieden stören.

Laudate omnes gentes

$\text{♩} = 63$

Lau - da - te om - nes gen - tes, lau - da - te Do - mi - num. Lau -

da - te om - nes gen - tes, lau - da - te Do - mi - num. Lau -

Deutsch zum Mitsingen:

Lobsingt, ihr Völker alle, lobsingt und preist den Herrn!

Bekenntnis

**Wir glauben an Gott
In ihm sind Kraft und Mitgefühl
Wir glauben an den Schöpfer
Der das Universum ins Dasein rief
Tanzende Sonnensysteme im Raum verteilte
Der Molekülen und Bergen Gestalt gab
Und Schönheit entwarf
Die weit über unsere Vorstellungskraft hinausgeht**

**Gottes Kraft stürzt Tyrannen
Und reißt trennende Mauern nieder
Gottes Liebe ist wie die Zärtlichkeit
Einer Mutter, eines Vaters
Die jedes einzelne von uns ermutigen
Die sich um jedes einzelne von uns kümmern**

**Wir glauben an Jesus Christus
Der in die Dunkelheit
Eines besetzten Landes geboren wurde
Ein Mensch, der Hunger und Durst empfand
Verfolgung und Trauer erlebte**

**Er hat die Macht der Liebe erkannt
Und stellte sich den Kräften des Bösen entgegen
Er sprach Wahrheit mutig und offen aus
Er vergab seinen Feinden und veränderte Leben**

**In seinem Leben, seinem Tod und seiner Auferstehung
Zeigte er eine Liebe
Gross und stark genug, die Welt zu retten**

**Wir glauben an den heiligen Geist
Der uns erhält, uns tröstet und uns ermächtigt
In den Spuren Jesu Christi zu wandeln
In unseren Nächsten unsere Geschwister zu erkennen
Der uns die Schrift eröffnet, unser Denken weitet
Auch in grösster Finsternis das Licht zu entdecken
Welches die Dunkelheit der Welt erhellt
Amen.**

Tui amoris ignem

The musical score is written for voice and piano. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The tempo is marked with a quarter note equal to 72 beats per minute. The lyrics are in Latin and German. The score is divided into three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: 'Ve - ni San - cte Spi - ri - tus, tu - i a - mo - ris i - gnem ac - cen - de. Ve - ni San - cte Spi - ri - tus, ve - ni San - cte Spi - ri - tus.' The piano accompaniment consists of chords and moving lines in the left hand.

♩ = 72

Ve - ni San - cte Spi - ri - tus, tu - i a - mo - ris

i - gnem ac - cen - de. Ve - ni San - cte Spi - ri - tus,

ve - ni San - cte Spi - ri - tus.

*Komm, Heiliger
Geist, entzünde das
Feuer deiner Liebe*

Gebet

1 Gott, wir versammeln uns in dieser aufwühlenden Zeit
Im Wissen um den Preis der menschlichen Geschichte

2 Mitten in der Feindschaft zwischen Nationen
Zwischen Nachbarn und Geschwistern
Zwischen Eltern und ihren Kindern
Begegnest Du uns in Jesus Christus

3 Du bietest uns das Geschenk des Friedens an
Forderst uns auf, unserer Welt als Friedensstifter zu dienen

4 Wir halten an der Hoffnung fest
Dass du Schwerter in Pflugscharen verwandeln wirst
Maschinengewehre in Gartenwerkzeug
Und Panzer in Traktoren

1 Dass die Zeit kommt, in der die Welt, die du liebst
sich nicht länger auf Krieg vorbereitet
Sondern dass sich dann das Versprechen
Von Frieden und Gerechtigkeit für alle Menschen erfüllt

2 Doch jetzt, Gott, ist unsere Welt ein einziger Schlamassel
Aus Debatten über Gebietsansprüche wird Terror
Alte Feindschaften werden heraufbeschworen
Und die Vorzeichen von weiterer Gewalt
Krieg und Unterdrückung halten uns wach und ruhelos

3 Noch hat die Menschheit
aus den vorangegangenen Konflikten nicht gelernt
Wie Friede zu schliessen und zu bewahren ist

4 Und immer noch nähren auch wir
In den Schattenkammern unseres Herzens
Unser Verlangen weiter
Alte Rechnungen doch noch begleichen zu wollen
Und alte Streitigkeiten am Leben zu erhalten

Jésus le Christ

♩ = 72

Jé - sus le Christ, lu - mière in - té - rieu - re, ne lais - se

pas mes té - nè - bres me par - ler. Jé - sus le Christ, lu - mière in - té -

rieu - re, don - ne - moi d'ac - cueil - lir ton a - mour. Jé - sus le

Deutsch zum Mitsingen:

Christus, dein Licht verklärt unsere Schatten, lasse nicht zu,
dass das Dunkel zu uns spricht. Christus, dein Licht erstrahlt auf
der Erde und du sagst uns: Auch ihr seid das Licht

Psalm 46

1 Gott ist für uns eine starke Zuflucht.
In höchster Not steht er uns bei.

**Darum fürchten wir uns nicht,
wenn die Fundamente der Erde schwanken
und die Berge mitten im Meer wanken.
Sollen die Wellen doch toben und schäumen
und die Berge vor seiner Majestät beben!**

2 Frisches Wasser strömt durch die Kanäle
zur Freude der Menschen in Gottes Stadt.
Dort hat der Höchste seine heilige Wohnung.

**Gott ist in ihrer Mitte, darum wird sie nicht wanken.
Gott wird ihr helfen, wenn der Morgen anbricht!**

3 Völker toben, Königreiche wanken!
Lässt Gott seine Donnerstimme erschallen,
schwanken sogar die Fundamente der Erde:

**Der Herr der himmlischen Heere ist mit uns.
Der Gott Jakobs ist für uns eine feste Burg.**

4 Kommt und schaut die Taten des Herrn!
Er versetzt die Erde in Furcht und Schrecken.
Auf der ganzen Welt macht er den Kriegen ein Ende.

1 Den Bogen zerbricht er, den Speer zerschlägt er
und Streitwagen verbrennt er mit Feuer.

2 Hört auf zu kämpfen und erkennt: Ich bin Gott!
Ich stehe über den Völkern, ich stehe über der Welt.

**Der Herr der himmlischen Heere ist mit uns.
Der Gott Jakobs ist für uns eine feste Burg.**

Bonum est confidere



Gut ist es, dem Herrn zu vertrauen, auf ihn zu hoffen

Lesung: Lukas 6, 27-35

3 »Aber euch, die ihr mir zuhört, sage ich:
Liebt eure Feinde. Tut denen Gutes, die euch hassen.
Segnet die, die euch verfluchen.
Betet für die, die euch beschimpfen.

4 Schlägt dich einer auf die Backe,
halte ihm auch die andere Backe hin.
Und nimmt dir einer den Mantel weg,
überlasse ihm auch das Hemd.

1 Gib jedem das, worum er dich bittet.
Und wenn dir jemand etwas wegnimmt,
das dir gehört, dann fordere es nicht zurück.

2 Behandelt andere Menschen genauso,
wie ihr selbst behandelt werden wollt.

3 Wenn ihr nur die liebt, die euch auch lieben:
Welchen besonderen Dank erwartet ihr von Gott?
Sogar die Sünder lieben ja die, von denen sie geliebt werden.

4 Wenn ihr nur denen Gutes tut, die euch Gutes tun:
Welchen besonderen Dank erwartet ihr von Gott?
Sogar die Sünder handeln so.

1 Wenn ihr nur denen etwas leiht,
von denen ihr es wieder zurückerwarten könnt:
Welchen besonderen Dank erwartet ihr von Gott?
Sogar die Sünder leihen sich gegenseitig Geld,
um den gleichen Betrag zurückzubekommen.

2 Nein! Liebt eure Feinde. Tut Gutes und verleiht,
ohne etwas dafür zu erhoffen. Dann werdet ihr großen Lohn
erhalten und Kinder des Höchsten sein.

3 Denn Gott selbst ist gut
zu den undankbaren und schlechten Menschen.«

The kingdom of God

♩ = 74

The king - dom of God is jus - tice and peace and
joy in the Ho - ly Spi - rit. Come, Lord, and
o - pen in us the gates of your king - dom. The

The image shows a musical score for the hymn 'The kingdom of God'. It is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is marked as quarter note = 74. The score consists of three systems, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are: 'The king - dom of God is jus - tice and peace and joy in the Ho - ly Spi - rit. Come, Lord, and o - pen in us the gates of your king - dom. The'. The music features a simple, hymn-like melody with a steady piano accompaniment.

*Das Reich Gottes ist Gerechtigkeit, Friede und Freude im Heiligen Geist.
Komm, Herr, öffne uns die Tore deines Reiches.*

Gedanke 'Meine Liebe ist wie eine rote, rote Rose', Brian Quail

4 Sie wurzelt stark und tief in allen möglichen Böden
Sie lebt unter vielen unbekannten Sonnen
Es ist keine Katastrophe
Wenn ihre Blütenblätter auf den Boden fallen

1 Ihre Dornen sind blutverkrustet
Blut meiner Söhne und Töchter

3 Sie blutete in Basra und auf dem Tiananmen-Platz
In Pearl Harbor und in Hiroshima

4 In Auschwitz wurde sie millionenfach vergast
und in Guantanamo im Namen der Freiheit gefoltert

1 In Srebrenica und in Ruanda wurde sie zertreten
Beim Kibbuz Re' wurde ihre Fröhlichkeit vernichtet
und im Gazastreifen weint sie um ihr zerstörtes Zuhause

2 In Russland wird ihre Freiheit eingesperrt
Und in Butscha wurde sie niedergemäht

3 So oft schon wurden ihre Blüten
Von Panzern und Gewehren zermalmt
Und doch erblüht sie jeden Tag neu
Rot und frisch und klar wie Vogelgesang früh am Morgen

4 Sie grüsst die Sonne voller Hoffnung
Und trotz unnachgiebig und freundlich allem Unheil
Mit Liebe, in uns und um uns
Rose der Welt – geheimnisvolle Rose

1 Sie berührt mit der Hand eines Unbekannten
Ihre Blüte erstrahlt im Lächeln eines Fremden

2 Ihr Geruch umgibt das Haar meiner Kinder
Ihre Wärme spüre ich im Kuss des geliebten Menschen

3 Vor langer Zeit

Hat mein Vater sie im Garten gepflanzt
Und meine Mutter kümmerte sich um sie
Mit Geduld und im Gebet

4 Ich habe sie beide begraben und weiss
Die ganze Erde ist das Grab meines Vaters
Und all ihre Kinder sind eins

1 Heilig die Erde
Rot die Rose
Diese rote, rote Rose
Meine Liebe

Stille

Musik

2 Gott

Gott des Wendepunktes

Führe uns nicht in die Sorglosigkeit

Dulde keine faule Selbstgefälligkeit

Nähre uns nicht mit falschem Optimismus

Oder gar mit Gleichgültigkeit

3 Denn die Waffen vermehren sich ungebremst

Und die nukleare Bedrohung ist immer noch da

Kinder wachsen in wachsender Armut auf

Und Heimatlose und Mittellose gibt es viele

Und so oft Fluchen sie deinem Namen, Gott

Weil ihnen keine Hoffnung mehr bleibt

4 Zu Flüchtenden und Asylsuchenden wird gesagt:

Ihr seid bei uns nicht willkommen

Lasst sie absaufen

Regierungen wenden sich ab

von Menschlichkeit und Menschenrecht

1 Ungerechtigkeit wird fabriziert, eingekauft

Eingerichtet an Grenzen und Kontrollpunkten

Und sie wird gefürchtet

Und die Profiteure dieser gnadenlosen Weltordnung regieren

Aber Gott, schenke uns den Mut und die Demut

Die herauszufordern, die sagen: Es gibt keine Alternative

Gib uns die Kraft und den Willen

Deinen Geboten der Nächstenliebe zu folgen

Weise wie die Schlangen

Und ohne falsch wie die Tauben

**Dass wir trotz allem
An der Hoffnung festhalten
Die du in unser Leben getragen hast
Dass wir uns erneut und immer wieder
In deine Nachfolge begeben
Wo wir das Böse als solches bezeichnen
Unseren Feinden mit Liebe begegnen
Vergebung und Versöhnung leben
Im Vertrauen auf deine Liebe
Die das, was nicht ist, ins Leben ruft
Und Abgestorbenes wieder lebendig macht
Amen**



Behüte mich, Gott

♩ = 62

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The tempo is marked as ♩ = 62. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables that span across notes. The score consists of three systems of music, each with a single staff and corresponding lyrics.

Be - hü - te mich, Gott, ich ver - trau - e dir, du

zeigst mir den Weg zum Le - ben. Bei dir ist

Freu - de, Freu - de in Fül - le. Be -

**Unser Vater im Himmel,
Geheiligt werde dein Name, dein Reich komme,
Dein Wille geschehe, wie im Himmel, so auf Erden.
Unser tägliches Brot gib uns heute
Und vergib uns unsere Schuld
Wie auch wir vergeben unseren Schuldigern.
Und führe uns nicht in Versuchung,
Sondern erlöse uns von dem Bösen,
Denn dein ist das Reich, und die Kraft
Und die Herrlichkeit in Ewigkeit.
Amen**

Bleib mit deiner Gnade

$\text{♩} = 72$

p *mf*

Bleib mit dei-ner Gna-de bei uns, Herr Je-su Christ. Ach,

cresc. *f* *p*

bleib mit dei-ner Gna-de bei uns, Du treu-er Gott.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two systems of music, each with a treble and bass staff. The first system starts with a tempo marking of quarter note = 72. The first staff has a piano (p) dynamic, and the second staff has a mezzo-forte (mf) dynamic. The lyrics are 'Bleib mit dei-ner Gna-de bei uns, Herr Je-su Christ. Ach,'. The second system starts with a crescendo (cresc.) marking, followed by a forte (f) dynamic, and then a piano (p) dynamic. The lyrics are 'bleib mit dei-ner Gna-de bei uns, Du treu-er Gott.'.

Segen

Nun, am Ende des Tages

Jetzt wo die Lichter langsam erlöschen

Und die Geräusche des Tages verstummen

Die Geheimnisse der Nacht hervortreten

Die im Licht des Tages unbemerkt blieben

Lege sich Gottes Frieden über uns

Und bleibe bei uns, stärke uns und erneuere uns

Und segne uns jetzt und immerdar. Amen

G D Em D

Der Tag - mein Gott, ist nun ver - gan - gen und

G Em A D

wird - vom Dun - kel ü - ber - weht. Am

G D Em D

Mor - gen hast - du Lob - emp - fan - gen, zu

G Em C D G

dir steigt un - ser Nacht - ge - bet.

2. Die Erde rollt dem Tag entgegen,
wir ruhen aus in dieser Nacht,
und danken dir, wenn wir uns legen,
daß deine Kirche immer wacht.

3. Denn unermüdlich wie der Schimmer
des Morgens um die Erde geht,
ist immer ein Gebet und immer
ein Loblied wach, das vor dir steht.

4. Die Sonne, die uns sinkt, bringt drüben
den Menschen überm Meer das Licht;
und immer wird ein Mund sich üben,
der Dank für deine Taten spricht.

5. So sei es, Herr : Die Reiche fallen,
dein Thron allein wird nicht zerstört;
dein Reich besteht und wächst,
bis allen dein großer, neuer Tag gehört.

G D e D

G e A D

G D e D

G e C DG

Abendgebete 2025

In der Kirche Geissberg, jeweils 20.00 Uhr:

21. März, 25. April,

23. Mai 21.30 Uhr

(Lange Nacht der Kirchen)

20. Juni, 25. Juli

22. August, 12. September,

17. Oktober, 21. November,

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

